

ஸ்ரீ க. தயாசரமணிபுர ஜார்ஜ்

B. A

அவகாசின்

அன்பளிப்பு

DR. ஜெ. லுத்ருணை  
வேலும

சென்னைக்

கச்சேபே, சர் பஞ்சராத்திநம்  
சுவாந்தாராயகி மாவலி.

செங்கல்வசியர் பஞ்சராத்திநம்.

கே—த நங்கள்.

சென்னை

இவை

கச்சேபேசர் ஆலயந் தருமகர்த்தராகிய

த. வேங்கடாசலசெட்டியார்

விருப்பத்தின்படி

திருமயிலை, வித்துவான்

சண்முகம்பிள்ளையால்

இயற்றப்பட்டே,

காஞ்சீபுரம்

மாதவராயமுதலியாரால்

சென்னை :

வே. நா. ஜலிலி பிரைசில்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

கரணசித்திராணி.

சிவஞானமுனிவர் வணக்கம்.

பூவடி வண்டுறைப் பொழில்சுளாம் பொன்னிற  
டாவடி துறைச்சிவ ஞான மாத ன்  
சேவடி பரவுதுஉஞ் சித்திபெறு பொருட்டே.

குரு வணக்கம்

பார்சான்ற கால்வேதப் பயனென்ன நிலவுபரன்  
 றெண்டர் சேர்த்தி  
 கார்சான்ற வுளத்தினெமக் களித்துமயற் புத்தாண்ட  
 ஞான வாழ்வை  
 'கார்சான்ற திருத்தணிகாற் றுப்படைக்கோ ரகலவுரை  
 ய்னிது செய்த  
 சேர்சான்ற தென்புரைச் சபாபதியாங் குருமணியைச்  
 சிங்கிப் பாயால்.

நேரிசைவேண்டா

மன்னுங் கரவருட மாதமே டந்தேதி  
யுன்னுமீ ராறென் றுயர்சோதி—சென்னைவளர்  
கம்பால்வ ணன்கச்ச பேசப் பிரானலஞ்சால்  
கும்பாபி டேகதினங் கூறு.

வேலுமயிலுந்துணை.

சென்னைக்

கச்சபேசர் பஞ்சாத்திநம்.

காப்பு.

வஞ்சித்துறை.

தம்பி முகத்தவன் - அம்பது மத்தான்  
நம்புதி நெஞ்சே - துன்பம் றற்கே.

பன்னிருசீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

கோகொண்ட கடல்கொண்ட நிறமேவு மாயவனு  
நீண்மல ரிருக்கைகொண்டு  
நிலவுமிரு திணையுயிர் வருக்கம்வினை கொண்டாங்கு  
நெறிமையின் விதிக்குமயனும்  
கூர்கொண்ட துனைவச் சிரப்பகழி கொண்டன்று  
கொடியவல னுயிர்கொண்டவக்  
குரிசிலு முனக்கேவல் செய்குந றொனின்மிகக்  
கொடியனுன தடிமையன்றோ  
தூர்கொண்ட மகிமுடி யொருத்தனே யன்பர்நெஞ்  
சுகமேவு மணிவிளக்கே  
சனகர்முத லறிஞருள மாசுதீர்த் தானிழல்க  
வின்னுண்மை தனையளிக்கும்  
வூர்கொண்ட கனதனக் கங்கையாள் முடிமேல்  
வயங்கிடுஞ் சென்னைவாழ்வே  
மலைபெற்ற தேசிமகிழ் தருசிற்ச பேசவருள்  
வளர்கச்ச பேசமணியே.

ச சென்னைக் கச்சபேசர் பஞ்சரத்திரம

மைக்குழல் சிலைப்புருவ மதிநெற்றி யிதழ்வீழி

வண்குமிழ மலர்நாசிகண்

மழைவாய் மலர்க்குமுத மணிமுத்த முழுவல்முத

மலர்செவித் துணைவன்னைசொல்

இக்குமிட நெழில்வனை யிணைக்கலச முலைவே

யீரும்புல மிணைக்கைவனசம்

இடையரவு தொடையிணைக் கதலீமல ரடி யென

வியம்பிமட வார்ப்புணர்ந்தே

இக்குவல யத்திவிட ருற்றுநனி யேங்குமிவ்

வேழையே னைக்கவின்

நின்னலுற லென்னடித் துணைநாடு கென்றொருசொ

லின்றிலிது நல்குகண்டாய்

மைக்கரு மிடற்றமுத மேயறம் வழாொன்ற

மருவிஞ் சென்னைவாழ்வே

மலைபெற்ற தேசமகிழ் தருசிற்ச பேசவருள்

வளர்கச்ச பேசமணியே.

(உ)

ஆணவ மலத்தினுற் கட்டுண்ட வுயிர்கட்

கறிந்துதனு வாதிரான்கும்

அளித்தவை யினைத்துஞ் சுதந்தரம தன்றென்ன

வருமறையொ டாகமங்கள்

வேணவா வொடுகல்கி யன்னவற் நின்வழி

வினாந்தொழு கிடப்பணித்தும்

விதலனே னவ்வழியி னொழுக்காது நாள்கன்பல

யீணிற் கழித்தொழிந்தேன்

வேணுபுர நண்ணிய சிவக்கன் றழப்பால்

விழைந்தருத் தக்கனிந்தம்

மேதாவி செந்தமிழ்த் தொடைபாட மிக்கமகிழ்

மேவியருள் செய்தபரமே

மாணமை நெடுஞ்செல்வ மனைவளம் பில்கிடும்

வயங்குறஞ் சென்னைவாழ்வே

மலைபெற்ற தேசமகிழ் தருசிற்ச பேசவருள்

வளர்கச்ச பேசமணியே.

(உ)

வெண்ணையநல் லார்ப்பெரும வாரூர ஞானந்  
 விழவயரு ஞான்றணந்து  
 விள்ளருளு சைவமறை யோர்கழக முணரநம்  
 வியன்கழற் கடிமையென்றே  
 நண்ணிப் புசன் றவற் கிருமணம் புணர்வித்து  
 நம்பிநந் தோழனென்றே  
 நாட்டியெம் போல்வார்கள் வினைவீட்டி மெய்பான்மை  
 நாயினேன் புகலவற்றே  
 புண்ணியப் பொடிபூசு மன்பாள நெஞ்சமே  
 பூங்கோயில் கொண்டபரிசே  
 புனிதமறை நாலுமோ விட்டுமறி வரிதாய்  
 பூனதச் சிகரமலையே  
 மண்ணின்மிசை யிந்தர்திரு வத்தினர்கள் வாழ்க்கையா  
 மருவிடுஞ் சென்னவாழ்வே  
 மலைபெற்ற தேசிமகிழ் தருசிற்ச பேசவருள்  
 வளர்கச்ச பேசமணியே.

(சு)

நெருணவீ யொருபெருந துறையிற் குருந்துநிழ  
 லுற்றுநின் னடியருங்கி  
 நின்றதிரு வாதவூ ராளிக்கு நரிபரி  
 நெடுந்திர மெனாடப்பத்  
 திருவநீள கூடற் பதிக்கே கொணர்ந்தனை  
 சிவந்தபங் கேருகத்தோன்  
 தீட்டிய புழுத்தலைய னேனையுங் கடென்று  
 சேவடிக் காளாக்குவாய்  
 அருமந்த மொழியினன் நெழின்மறைகள் பூசித்த  
 வணிமணிக் கதவந்திறத்  
 தாண்டவர சுளமகிழ் தரக்கயிலையையா  
 றடைந்திடக் காட்டுமருதே  
 மலருற்ற மலர்நீடு பொழிவிலுறு பதவிசை  
 வயங்கிடுஞ் சென்னவாழ்வே  
 மலைபெற்ற தேசிமகிழ் தருசிற்ச பேசவருள்  
 வளர்கச்ச பேசமணியே.

(௩)

சுச்சபேசர் பஞ்சரத்திரம் முற்றிற்று.

வேலுமயிலுந்துணை  
சென்னைச்  
சவுந்தரநாயகிமாறியே.

கட்டளைக்கலந்துறை.

சீர்பூத்த முக்கட் சிவபெரு மானிடஞ் சேர்ந்தமின்னே  
பார்பூத்த வெங்கள் பராபரை யேயென்றுன் பாதமலர்  
ஓர்பூத்த நெஞ்சினி னாடும் வரமொன் றினிதருள்வாய்  
நார்பூத்த வன்பர்சொல் சென்னைச் சவுந்தர நாயகியே. (க)

காவையின் மேவிய சுற்பக மேயைங் கரணைநல்கும்  
பூவைநின் கான்மல ரெஞ்ஞான்று மேத்தும் புலம்பெறுவான்  
சேவைநன் கூறும் பிராணித மேவிய தெய்வப்பெண்ணே  
நாவை யளித்திடு சென்னைச் சவுந்தர நாயகியே (உ)

மண்ணை னீர்வான் வளிமுத லாயமா பூதமென  
எண்ணநிற் கும்பனா யேநின் தாட்கன்பிகு கேய்வதின்றிப்  
புண்ணியத் தென்னமு தேபல நாளவம் போக்கினனாள்  
நண்ணுவ தென்றுனைச் சென்னைச் சவுந்தர நாயகியே. (ங)

வானொன்று கண்ணியர் மையலி லாழ்ந்துன் மலரடிக்கே  
யானொன் றிருக்க வருளுகண் டாயல்லை யாயினின்றன்  
றானொன்று மெய்யன்பர் தம்பா லடைந்தவர் தம்பணிசெய்  
கானொன் றினிதருள் சென்னைச் சவுந்தர நாயகியே. (ச)

பவமேகொண் டிங்குழன் றேனென்செய் கேன்செய் பவன்  
சிவமே மகிழந் திரிபுனா யேயுனைச் சிந்தைசெயா [வெற்பாஞ்  
தவமே பெருக்கின் னாழ்கழிக் கின்றன னைதினருள்  
கவமே யளித்தியஞ் சென்னைச் சவுந்தர நாயகியே. (ரு)

அஞ்செழுத் தின்றுப் பொருளுண்மை காட்டி யடிமலரென்  
நெஞ்சத் திருத்துவ தென்றோ வறிகில னித்தனங்கள்  
மஞ்சிவர் மாடச்சென் னைக்கச்ச பேச மருவிநிற்கும்  
நஞ்சணி கண்டன் மகிழுஞ் சவுந்தர நாயகியே. (௬)

மலையான் தவஞ்செய்து பெற்றவன் னேவண் கருப்புருவச்  
சிலையான் தனக்கர சீயும்பொன் னேசெஞ் சடாடவிமேற்  
கலையான் தனக்கின்ப நல்குமின் னேயுனைக் காட்டி னையேல்  
நலையா யினைசென்னை மேவுஞ் சவுந்தர நாயகியே. (௭)

கூட்டங்கொண் டைவர் வருத்தித் தொலையக் குலைந்துமன  
வாட்டங்கொண் டேங்குகின் றேனினி நீயுன் மலர்க்கமலத்  
தாட்டங்கு நெஞ்சகத் தன்பர்தம் பாற்பணி தான்செயுநன்  
ஹட்டர் தருதிகண் டாயஞ் சவுந்தர நாயகியே. (௮)

வேண்டுகால் வேண்டும் பிறவாமை யென்ற வியன்மொழி  
ஈண்டறிந் தெற்கப் பொருணிலை யெய்த விரங்குகண்டாய்[யை  
துண்டல்செ யாத மணிவிளக கேறிற் றொழார்கனன்றே  
நாண்டிறந் தார்சென்னை மேவுஞ் சவுந்தர நாயகியே. (௯)

அருளாவ தென்ற னுயிர்க்கோறல் செய்யா வறமதென்றே  
பெரியா ருலாத்த துணிபெனின யானிப் பிறந்தையினில்  
விளையாவந் நல்லற ஹடவெஞ் ஞான்றும் விளக்குகண்டாய்  
நலையா னுடையான் மகிழுஞ் சவுந்தர நாயகியே. (௧௦)

சவுந்தரநாயகிமாலே முற்றிற்று.



வேலுமயிலுந்துணை.

சென்னைச்

செங்கல்வராயர் பஞ்சரத்திநம்.

பன்னிருசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

கங்கைமதி யஞ்சடை பொறுத்தமுகக் கட்பிரான்  
கமலனங் கலயமுனிவன்  
கலையெலா முணரும்ப மாசரன் சிறுவரிவர்  
கடவுண்மெய்க்கு ஞானமுணர்வான்  
செங்கையிற் சின்முத்தி னாக்கொண டெனர்த்துநின்  
சேவடித் துணைகளென்றும்  
சிறியனென் பற்றித் துதித்துநின் நேபவச்  
சிறையொழிவ தென்றோசொல்லாய்  
ஐங்கர வுனைத்தும்பி யாவர நினைந்தெங்க  
ளன்னைவள் ளியைமணந்த  
அறுமுகத் தெள்ளமுத மேகருணை வடிவமே  
யனந்தரு ரியருத்யமே  
செங்கமலை வாழ்க்கையாஞ் சென்னையிற் கச்சபே  
சந்திகழ வந்தவாழ்வே  
திங்கடவழ் சினகரத் தெங்களுக் கருளவரு  
செங்கல்வ ராயமணியே

(க)

அன்னையொடு தந்தைநீ மைந்தனான் குரவன்  
யன்புமிகு சீடனடியேன்  
அனைத்துயி னாயும்புந் தருளுமிறை நீநின்ற  
னடிபரவு மடிமையானேல்

பண்ணிய மறையெலா மோலிட்டு முணர்வரிய  
 பண்பின் னேவுச்செய்யும்  
 பாங்கிய மளித்தென்னை யஞ்சலென் றெருநமொழி  
 பரிந்துரைத் திடுவதென்றோ  
 பின்னவி ரயிற்படையி னன்றன்றில் வெற்றிநெடு  
 வேழமுக மெயவவுணன்  
 வீற்றவீற் றெய்தத் தடிந்தண்ட னாக்காத்த  
 வீறுமெய்ஞ் ஞானநிலையே  
 தெய்வநி ழிருக்கையாஞ் சென்னையிற் கச்சபே  
 சந்திகழ வந்தவாழ்வே  
 திங்கடவழ் சினகரத் தெங்களுக் கருளவரு  
 செங்கலவ ராயமணியே.

(௨)

உல்லாத புல்லனைன் கயவனைன் வறியனைன்  
 கருணைசிறி தேனுமில்லேன்  
 கற்றவர்கள் கழகமே சேர்ந்திலாத் தீயனைன்  
 கந்தநின் றெண்டர்தமையே  
 புல்லாது மடமாத ரினமேவி யவர்தரும்  
 போகமே பொருளதென்று  
 புந்தியி னினைந்ததுன் னருளறியு மெனையுமே  
 புணாதவிர்த் தாள்வதென்றோ  
 செல்லாரு மாணந்த நிலையமே மிக்கபர  
 ஆரியமுடி வின்னிலங்கும  
 ஆனையே மயிற்பரியு கைக்குமரு னமுதமே  
 சோதிவடி வேற்கையரசே  
 செல்லாந்த பொழிவிடு சென்னையிற் கச்சபே  
 சந்திகழ வந்தவாழ்வே  
 திங்கடவழ் சினகரத் தெங்களுக் கருளவரு  
 செங்கலவ ராயமணியே.

(௩)

முருகவேன் நேசொல்லி நின்றவேந் திழைநீரன்  
 முத்தமிழ்க் குழ்பமுனிவன்  
 மூதுணர்வு பெற்றநல் லருணையங் திரிநாதன்  
 முக்கனி மெனத்தமிழ்சொலுந்

தெரிவெய்து குமரகுரு பரமுனிவ னன்புருச்  
 சிற்றம்ப லவன்மெய்ஞ்ஞானச்  
 சிதம்பர சுவாமிமுத லாம்பெரியர் தம்மையே  
 சிந்தைதனி னுடவருளாய்  
 மருமலர்ச் சோலைசெறி கந்தகிரி செந்திலெழின்  
 மலிசோலை மலையேரகம்  
 வன்சமர புரியாவி னன்குழி பரங்கிரி  
 மலைத்தணிகை முதலமேவித்  
 திருவநீர் மாடமார் சென்னையிற் கச்சபே  
 சந்திகழ வந்தவாழ்வே  
 திங்கடவழ் சினகரத் தெங்களுக் கருளவரு  
 செங்கல்வ ராயமணியே.

(ச)

பதிவேண்டு மன்பர்தம் பாலடைந் தவரேவல்  
 பண்ணுமெய்ப் பண்புவேண்டும்  
 பத்தினி பால்வேண்டு மாதரா ரின்பமே  
 பரிகரித் தடையவேண்டும்  
 நிதிவேண்டு மென்னையொன் றேற்குநாக் கிலையென்று  
 நினையாம லுதவவேண்டும்  
 நிரந்தரமு னாதுகோ விலைவலம் வந்துன்னை  
 நேயமொடு பாடவேண்டும்  
 கதிவேண்டு மென்றுன்னை யடையுமன் பினாகள் தாட்  
 கஞ்சமே பணியவேண்டும்  
 கன்னனிகர் தனவசிய ரூலமணிற் தம்புவேங்  
 கடாசல மகிப னேத்துந்  
 திதிவேண்டு மால்பரவு சென்னையிற் கச்சபே  
 சந்திகழ வந்தவாழ்வே  
 திங்கடவழ் சினகரத் தெங்களுக் கருளவரு  
 செங்கல்வ ராயமணியே.

(ந)

செங்கல்வராயர் பஞ்சரத்திரம் முற்றிற்று

வேலுமயிலுந்துணை .

# சீ ர் த் த ந ங் க ள் .

இராகம் - கேதாரகௌளம், அடதாளம்.

பல்லவி.

இன்னமுனக்கென்மேல் இருப்பதென்னவஞ்சகட  
இரங்கவேண்டு முன்னகம்

அனுபல்லவி.

கன்னல்வின் மாரணைக் காய்ந்தகச்ச பேசனே  
கமலை பரவுஞ்சென்னை மேவும்வை போகனே(இன்)  
சரணங்கள்.

உன்னை யடுத்துநான் வருந்து வதுதர்மமா  
உனக்கெவ ரோனுந்தான் போகித்த மர்மமா  
என்னசெய் திடுவேனான் முன்செய்த கர்மமா  
என்முன் மலைபோல்நின்று தாக்குவதும் வர்மமா(இன்)  
நான்படும் பாடென்ன லுரைத்திட முடியாதே  
நானுரைத் தாலுமலே தின்றேதான் விடியாதே  
ஏன்னைவிடு கின்றாயென் றுரைக்கக் கடியாதே  
இதய மறிவேனுனக் கினியேனுந் தடையாதே(இன்)  
சந்தரன் தமிழ்க்கன்று துதுபோன பிரக்யாதா  
சுத்த நிராதார மானசந் தரபாதா  
லமந்தன்சண் முகன்றமிழ்க் காதார மானநாதா  
யன்னுயிர் குறைகேட்டே யிரங்குந்தோ டெடைக்காதா(இன்)

இராகம் - அடாணா, ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

தாயே - எனக்கிரங்காயே - அகிசவுந்தரவல்லித்  
தாயே - எனக்கிரங்காயே.

அனுபல்லவி.

மாயனேத்துஞ் செனைனக் கச்ச பேசந்தன்னில்  
மன்னுயிர்க் கருஞ்செய வந்த க்ருபாகிரி(தாயே)  
சரணங்கள்.

நீலமால்சகோ தரிகாத்யாயவரி  
நிர்மலி திரிகுலி - வெகு  
நிகமாகமசம் பன்னிபராபரி  
நிர்க்ஞணி யதிசீலி  
காலகாலநீல சுந்தரியாரணி  
கருணாகரிபுரி பூரணிநாரணி (தாயே)

சக்ரஹஸ்திசிவ	சாம்பவியந்தரி
சகலலோக	சனனி - சிவ
சங்கரிவேதவே	தாந்தபரம்பரி
தல்விசலச	நயனரி
விக்ரமவீரிகல்	யாணிகிரிநேத்ரி
விமலிசிதம்பரி	வெகுசனதோத்ரி (தாயே)
சப்தகோடி. மஹா	மந்த்ரரூபிதா
க்ஷாயணி	சிவகாமி - சுந்
திரிகிராச	குமாரிநிரந்தரி
தருச	ஹஸ்த்ரநாமி
பக்தன்சண்முகன்	நமிழக்காதாரி
பாமேஸ்வரிசிதம்பரி	கவுமாரி (தாயே)



இராகம் - காம்போதி, அடதாளம்.  
பல்லவி.

செங்கல்வராயனடி சிந்திப்பார்தம்மையே  
சிந்தைதெசீய் மடநெஞ்சமே

அனுபல்லவி.

திங்கள் தவமுண்ணி மாடஞ்செறியுஞ்சென்னச்  
செல்வக்கரசுபேசந் திகழவருமருட் (செங்)  
சரணங்கள்.

அன்ப ரானவனா யடைவினி னிதந்தேடு  
அவர்வேண்டு வனவற்றை யறிந்து விடநாடு  
துன்பப் பிறவியெனநே நினைந்துநி டைடையக்கடு  
தூரிய முடிவேசுந் தருயிட மிலக்கெடு  
(செங்கல்வ)

சிவநாம சீர்த்தருஞ் செல்வன வேதேட்டம்  
சிந்தித்திடு மெய்யன்பா நெருங்கும் பெருங்குட்டம்  
அவமோட்டி மெய்ஞ்ஞான மளிப்பது வேநாட்டம்  
ஆகவிருந் தாலுனக் கிலையினி மனவாட்டம்  
(செங்கல்வ)

அரிவையர் மயக்கினி லழிவது வெகுதொல்லை  
அனைத்துயி னாயுநின்போ லெண்ணினுற் குறையிலை  
வினாவிற் சண்முகனன்பா யெடுத்துவாக் குஞ்சொல்லை  
வீணென்று கொண்டு உழிகின்றாய் வினைக்கெல்லை  
(செங்கல்வ)

கீர்த்தநங்கள் முற்றிற்று.

ஸ்ரீ சிவஞானயோகிகள் சேவடி வாழ்க!

